

30.10.2011.год.

Успјешна промоција успјешног старта Музичке продукције РТРС

Претпоследњег дана 56. Међународног београдског сајма књига (субота, 29. октобар) на штанду Републике Српске биле су четири промоције.

У 12 сати су Тања Ступар Трифуновић и Сретен Вујковић промовисали **Путеве** и **Ревену**, часописе које издају Народна и универзитетска библиотека Републике Српске (

Путеви

) и Центар за књигу из Бањалуке (

Ревена

). Тања Ступар је говорила о новој уређивачкој концепцији и новом изгледу часописа са дугом традицијом (55 година), а Сретен Вујковић о првим корацима часописа чија се редакција нада такође дугој традицији.

У 14 сати је Драган Хамовић бриљантним есејом представио двије књиге Матије Бећковића: **Најскупља српска реч** и **Најважнија српска реч**. У име издавача (Друштво за очување баштине – ДОБ, Гацко) говорила је Биљана Самарџић, а после промоције Бећковић је на штанду Републике Српске дуго потписивао своје књиге, које је одушевљеној публици поклонио издавач.



У 15 сати је промовисана књига **101 ствар коју сам научио у школи архитектуре**. Необичну књигу Метју Фредерика превели су Милица Богдановић и Јелена Станковић, а код нас се појавила у издању Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци и Издавачко-графичког друштва

Бесједа

. Књигу су на заиста интересантан начин – углавном разговором – представили Миленко Станковић, декан АГФ, Ненад Новаковић, уредник

Бесједе,

и мастер архитектуре Срђан Станковић.



У 17 сати је на штанду Републике Српске приређена озбиљна и ведрa промоција Музичке продукције Радио-телевизије Републике Српске. Прво је о почетку рада Музичке продукције РТРС (април 2011.) говорио Слободан Видовић, руководилац музичке продукције, а уредница музичке продукције Маја Татић о концепту и уређивачком плану и програму, па је Саша Павловић представио етно групу “Ива“, која је песмом и музиком разгалила не само публику која је на штанд РС дошла баш због ове промоције, него и многе посетиоце сајма, који су мисли да се и поред штанда Републике Српске може проћи без застајкивања, а остали су до краја и пјевања, и свирања. Била је ово заиста успјешна промоција успјешног старта Музичке продукције РТРС.